



Oriéntate

*Información
para 2º de E.S.O.*



PLAN DE ESTUDIOS LOMCE

2º ESO

MATERIAS TRONCALES GENERALES	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	4
	MATEMÁTICAS	4
	PRIMERA LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)	4
	CC. SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	3
	FÍSICA Y QUÍMICA	3
MATERIAS ESPECÍFICAS OBLIGATORIAS	Educación Física	2
	Tecnología	2
	Educación Plástica, Visual y Audiovisual	2
	Música	2
	Religión / Valores éticos	1
MATERIAS ESPECÍFICAS DE OPCIÓN (a elegir 1)	<i>Francés</i>	2
	<i>Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial</i>	
	<i>Cultura Clásica</i>	
	<i>Taller de arte y expresión</i>	
	TUTORÍA	1
	TOTAL	30

NOTA1; dentro de las Materias Específicas Obligatorias tienes que elegir entre Religión o Valores Éticos

NOTA2: la Materia Específica de Opción, Cultura Clásica, sólo se podrán cursar una vez durante el ciclo, es decir, si la eliges en 2º de ESO no podéis elegirla en 3º.

NOTA3: los alumnos que cursaron en 1º ESO Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial no podrán cursarla en 2º.

NOTA4: la Materia Específica de Opción, Taller de arte y expresión, sólo se puede cursar en 2º de ESO,

MATERIAS

FRANCÉS

¿ QUÉ HAREMOS EN CLASE ?

Son clases en las que los alumnos aprenderán la lengua francesa y la cultura francófona a través de actividades dinámicas y variadas, que integran :

- el uso de las tecnologías por parte de los alumnos (Pizarra Interactiva, plataforma Edmodo, Internet),
- la posibilidad de viajar
- de corresponder con alumnos francófonos de su edad y
- la degustación de la gastronomía francesa.

¿ QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA ?

Todos los alumnos que no tengan dificultades especiales con los idiomas, que tengan curiosidad por conocer otras culturas, viajar y que crean que el aprendizaje de una segunda lengua extranjera es un valor añadido en los estudios y el futuro laboral.

¿ QUIÉN PUEDE DARTE MÁS INFORMACIÓN ?

Ana López, Jefe de departamento de Francés.

INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL

¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

Este taller es eminentemente práctico, de hecho, montaremos un pequeño negocio para que cada alumno experimente por sí mismo los problemas que supone crear una empresa (financiación, venta del producto...) pero también la satisfacción de convertir en realidad tu idea de negocio.

¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

Quien tenga una idea de negocio y quiera ponerla en práctica. Quien quiera ser su propio jefe/a. Quien tenga interés por ciclos formativos de administración, marketing, comercio internacional... Toda persona interesada en aspectos prácticos del mundo de los negocios.

¿QUIÉN PUEDE DARTE MÁS INFORMACIÓN ?

Departamento de Economía

CULTURA CLASICA

¿ QUÉ HAREMOS EN CLASE ?

Haremos UN VIAJE AL PASADO para conocer la **cultura y civilización grecorromana**, lejanas en el tiempo pero cercanas a nosotros por la gran influencia que tienen en nuestra sociedad, pues somos sus descendientes directos, y **estudiaremos su historia, mitología, religión, lengua y literatura y aspectos de la vida cotidiana** (la familia, la ciudad, la educación, la casa, el ocio, las fiestas, la moda, juegos deportivos), **la guerra y la paz, el arte, la política**

Al tiempo veremos su **pervivencia en la actualidad**, porque la mitología y la historia clásica están presentes en muchos aspectos de nuestra vida cotidiana: en los signos del zodiaco, en la publicidad, en la música, en la lengua ... hasta en el fútbol.

¿ QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA ?

Esta materia pone en contacto a los alumnos con las fuentes y origen del mundo occidental y les proporciona una amplia perspectiva de lo que ha significado el mundo grecolatino en el mundo occidental, por tanto está **ENCAMINADA A TODOS LOS ALUMNOS, INDEPENDIEMENTE DE LA OPCIÓN QUE VAYAN A ELEGIR Y DE SUS ESTUDIOS POSTERIORES.**

¿ QUIÉN PUEDE DARTE MÁS INFORMACIÓN ?

Profesorado del Departamento de Cultura Clásica

TALLER DE ARTE Y EXPRESIÓN

¿ QUÉ HAREMOS EN CLASE ?

El Taller, por su carácter práctico, trata aspectos estéticos y culturales en el programa actual como el arte en el entorno, el Diseño, las nuevas tecnologías de la imagen, la fotografía digital, el video, lo videojuegos, con el objetivo de desarrollar la capacidad de imaginación y la creatividad en este mundo de la imagen y cultura de masas, completando los contenidos trabajados en la signatura de Expresión Plástica Visual y Audiovisual.

Contenidos que se impartirán :

- El arte para comprender el mundo, el arte urbano, el graffiti, el videojuego, la animación
- Diferentes obras, autores y diferentes técnicas artísticas para entender el contexto
- El diseño y sus diferentes modos: gráfico, industrial, de producto, embalaje, escenografías, señalización, moda. Diferentes técnicas: grabado, estampación, fotografía digital, programa de retoque, cine, video y sonido
- Análisis de obras y objetos desde el concepto de Diseño, buscando las características funcionales, físicas, estéticas y simbólicas
- Las fases que contiene o necesita el proceso creativo
- Las TIC en el proyecto (Tecnologías de la Información y la Comunicación)

¿ QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA ?

Los/as alumnos/as que les guste y le interese el arte, el diseño y la moda, aplicando proyectos de trabajo en los diferentes contenidos. A quién les interese las artes plásticas, la pintura, el dibujo, el grabado, el graffiti, la nuevas tecnologías de la imagen, el video, la fotografía, los videojuegos. Aquellos que entiendan la creatividad, la expresión artística y gráfica como un elemento importante en la formación.

¿ QUIÉN PUEDE DARTE MÁS INFORMACIÓN ?

- Cualquier profesor/a del Departamento de Artes Plásticas

RELIGIÓN

¿ QUÉ HAREMOS EN CLASE ?

Trabajaremos los contenidos partiendo de un libro de texto muy lúdico que contiene actividades de tipo pasapalabras, crucigramas, asociación de parejas, etc.

Visionaremos una película por tema, para posteriormente realizar un cinefórum.

Completaremos la unidad con canciones y videos de Internet y haremos uso de las TICs (Tecnologías de la Información y la comunicación)

Al final, haremos un pequeño examen para lo cual contaréis siempre y en todo momento con vuestro libro de texto como ayuda (lo que siempre hemos llamado "examen con libro").

Los temas que vamos a tratar son los siguientes:

- 1.La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente
- 2.El fundamento de la dignidad de la persona
- 3.El ser humano colaborador de la creación de Dios
- 4.La aceptación de la revelación: La fe
- 5.Origen, composición e interpretación de los libros sagrados
- 6.Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino
- 7.El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia
- 8.Expansión de la iglesia, las primeras comunidades
- 9.Las notas de la Iglesia

¿ QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA ?

Todo aquél que quiera aprender a argumentar "el origen del mundo", a explicar los sacramentos, a "valorar" la dignidad del ser humano con independencia de sus capacidades físicas, cognitivas, intelectuales y sociales, a contrastar las características del Dios cristiano con las religiones politeístas y a "defender la influencia de la fe" en el arte, las costumbres y la educación.

¿ QUIÉN PUEDE DARTE MÁS INFORMACIÓN ?

Sole, jefa del departamento de Religión y Moral Católica

VALORES ÉTICOS

¿ QUÉ HAREMOS EN CLASE ?

Se trata de contenidos semejantes a los vistos en *Educación para la ciudadanía*, es decir, temas tales como: los poderes del estado democrático, los principales conceptos políticos y sociales, los problemas morales y éticos de nuestra época, etc. Se examinarán cuestiones como la pobreza, la inmigración, el cambio climático y sus causas, el consumo responsable, las energías alternativas, etc. Todos estos temas se expondrán acompañados de trabajos (individuales o en grupo) que contarán para la nota final, y se añadirán o restarán a la nota de los exámenes.

Las explicaciones y ejercicios de clase se completarán con la visión de documentales relativos a los temas que vayan siendo vistos en clase.

¿ QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA ASIGNATURA ?

Todo aquel que esté interesado en conocer los dilemas y problemas éticos y morales de nuestra época y en discutir y debatir acerca de ellos. Quien desee comprender mejor lo que ve y oye en los informativos de televisión o en los periódicos, ya que se tratan términos y palabras que suele aparecer en estos medios (prevaricación, promulgar y derogar leyes, etc.)

¿ QUIÉN PUEDE DARTE MÁS INFORMACIÓN ?

Los profesores del departamento de filosofía